

El duelo desde la ficción y la literatura

La literatura y en general las obras artísticas, permite expresar con palabras los recuerdos, deseos, sentimientos y afectos todo el complejo entramado que forma el universo personal y social. Para escribir es necesario tomar una distancia con lo que se cuenta, aunque sea en primera persona y poner en funcionamiento mediante la simbolización (la palabra) aspectos a veces reprimidos o soñados o deseados.

El proceso por el que los lectores nos identificamos con las historias contadas por el narrador a través de los personajes, incrementa la capacidad para sentir con otros (empatía) y también compartir elementos a veces disociados y no reconocidos como propios pero que forman parte del universo del ser humano.

Los autores y obras seleccionadas en este texto se centran en el tema de la pérdida, sea real o fantaseada. La selección es personal y el criterio de inclusión es conocer y compartir mediante las experiencias contadas el mundo del duelo.

➤ Sobre el recuerdo y el paso del tiempo

Llamazares, J. *La lluvia amarilla*. Barcelona Ed. Seix Barral, 1988

Tamaro, S. *A donde el corazón te lleve*. Barcelona, Seix Barral, 1995.

Chacón, D. *La voz dormida*. Madrid, Santillana, 2002

Chirbes, R. *La buena letra*. Barcelona, Anagrama, 2002

Manganelli, G. *La ciénaga definitiva* ed. Siruela (2002)

Chirbes, R. *En la orilla*. Barcelona, Anagrama, 2013.

Aramburu, F. *Patria*. Madrid, Alfaguara, 2016.

Carrere, E. *De vidas ajenas* Barcelona, Anagrama, 2009

➤ Muerte y recuerdo de los padres

Manrique, J. *Coplas a la muerte de mi padre*

García Morales, A. *El Sur*. Barcelona. Anagrama. 1985.

Ford, R. *Mi madre*. *In memoriam*. Barcelona Ed. Lumen, 1999

Kureischi, H. *Mi oído en su corazón*. Barcelona, Anagrama. 2004

Cohen, A. *El libro de mi madre*. Ed Quinteto, 2007

Naipaul, V.S. *Cartas entre un padre y un hijo*. Ed Debolsillo, 2008.

Barba, A. *Las manos pequeñas*. Barcelona, Anagrama, 2008.

Giralt Torrente, M. *Tiempo de vida* Barcelona, Anagrama. 2010

Facciolince, H. A. *El olvido que seremos* Barcelona, Seix Barral, 2009

Donoso, P. *Correr un tupido velo*. Madrid. Alfaguara, 2010.

Busquets, M. *También esto pasará* Anagrama, 2015

Chast, R. *¿Podemos hablar de algo más agradable?* Traducción Rocío de la Maya. Reservoir books, 2015.

➤ Muerte de la pareja

Alighieri, D. *La divina Comedia*. Madrid, Alianza Editorial.

Benedetti, M. (1960). *La tregua* Madrid, Ed. Alfaguara, 1987.

Tabuchi, A. *Sostiene Pereira*. Barcelona, Ed. Anagrama 1991.

Delibes, M. *Mujer de rojo con fondo gris*. Barcelona, Destino 2009.

Didion, J. *El año del pensamiento mágico*. Madrid, Ed. Alfaguara 2005

Banville, J. *El mar*. Barcelona, Anagrama (2006).

Oates, J. C. *Memoria de una viuda* (2006). Madrid, Ed Alfaguara, 2011.

Marías, J. *Los enamoramientos*. Madrid, Ed. Alfaguara, 2011

Barnes. J. *Niveles de vida*. Barcelona, Anagrama, 2012

Montero, R. *La ridícula idea de no volver a verte*. Barcelona, Seix Barral, 2012.

Aramburu, F. *Patria*. Madrid, Alfaguara, 2016.

Marías, J. *Berta Isla*. Madrid, Alfaguara, 2017

Malmquist, T. *A cada momento seguimos vivos*. Traducción de Carmen Montes. Turner. 2017.

➤ **Los hijos recordados**

Umbral, F. *Mortal y Rosa* De Bolsillo, 1975.

Styron, W. *La decisión de Sophie* (1977). Barcelona, Randon House, 2002

Martínez de Pisón, I. *El fin de los buenos tiempos*. Barcelona. Anagrama, 1994.

Allende, I. *Paula*. Barcelona. Plaza y Janés, 1994.

Tamaro, S. *A donde el corazón te lleve*. Barcelona, Seix Barral, 1995.

Margarit, J. *Joana*. Barcelona, Proa, 2002.

Munro, A. *Silencio, Destino Pronto*. En Escapada, Ed. RBA, 2005.

Munro, A. *Dimensión*. En Demasiada Felicidad. Barcelona, Lumen, 2010.

Didion, J. *Noches azules*. Traducción de Javier Calvo. Mondadori, 2012.

Grossman, D. *Más allá del tiempo* Barcelona, Lumen, 2012.

Del Molino, S. *La hora violeta* Randon House, 2013.

➤ **Suicidio de un hijo**

Stell, D. *Su luz interior*. Ed. Debolsillo, 2003.

Bonnet, P. *Lo que no tiene nombre*. Barcelona, Ed. Anagrama, 2013.

➤ **La pareja suicida**

Styron, W. *La decisión de Sophie*. Barcelona, Randon House, 1977

Wolf, L. *La muerte de Virginia*. Barcelona, ed. Lumen, 2012

Hughes, T. *El azor en el páramo*. Poesía. Madrid. Bartleby editores. 2010

➤ **Amistad y la pérdida de amigos**

Romeo, F. *Amarillo*. Madrid, Ed. Plot, 2008.

Gándara, A. *Las puertas de la noche* Barcelona, Ed. Anagrama, 2012.

➤ **Las despedidas a través de las notas de los suicidas de escritores del Siglo XX**

Virginia Woolf (1941) Recuperado en

<http://www.comunicacampeche.com.mx/Php/arteycultura.php?id=138631>

Stefan Zweig (1942) Recuperado en

<http://www.diasdehistoria.com.ar/content/israel-publica-en-internet-la-carta-de-despedida-de-stefan-zweig>

Cesare Pavese (1950) Recuperado en

<https://sevendcrossways.wordpress.com/2014/03/30/cesare-pavese-carta-ultima-a-pierina-ultima-lettera-a-pierina/>

Carta a Dorina de Andre Gorz (2007). Recuperado en

<https://sanasideas.files.wordpress.com/2013/08/andre-gorz-carta-a-dorine.pdf>

➤ **Duelos secretos**

J. Joyce, J. *Los Muertos*. En *Dublineses*. Barcelona. Ed. Lumen (2ª ed. 1976). pgs.: 182-229.

Styron, W. *La decisión de Sophie* (1977). Randon House, 2002

➤ **Duelos múltiples**

Chacón, D. *La voz dormida*. Madrid, Santillana, 2002

Referencias bibliográficas resumidas en la web

9 Libros sobre duelo y muerte. Babelia 30/10/2017

https://elpais.com/cultura/2017/10/30/babelia/1509384545_586083.html

Savater, F. *Formas de duelo*. (El País 20-4-2015). Comentando dos libros sobre duelo de Milena Busquets (pérdida de la madre) y Julian Barnes (muerte de su mujer). Recuperado en

https://elpais.com/cultura/2015/04/20/actualidad/1429553082_783095.html

Pensar la muerte. Rev. Jotdown, marzo 2012. Recuperado en

<http://www.jotdown.es/2012/03/pensar-la-muerte/>

Guerreiro, L. *Érase una vez el fin*. Babelia, 12-8-2014. Recuperado en

https://elpais.com/cultura/2014/08/12/babelia/1407858284_943545.html

Exorcismos de demonios familiares

https://elpais.com/cultura/2012/09/05/actualidad/1346872434_217619.html

Selección de cuentos vinculados a duelos

- Delibes, M. *La mortaja*. Madrid, Alianza Editorial Recuperado en <https://ciudadseva.com/texto/la-mortaja/>
- Delibes, M. *Navidad sin ambiente*. Recuperado en <https://ciudadseva.com/texto/navidad-sin-ambiente/>
- Marías, J. *La canción de Lord Rendall*. Recuperado en <http://www.jesufelipe.es/javiermarias.htm>
- Mansfeld, K. *El canario*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ing/mansfi/el_canario.htm
- Faulkner, W. *Una rosa para Emily*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ing/faulkner/una_rosa_para_emilia.htm
- García Márquez, G. *Crónica de una muerte anunciada* (1981). Ediciones De Bolsillo.
- García Márquez, G. *El rastro de tu sangre en la nieve*. En *Doce cuentos peregrinos*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/ggm/el_rastro_de_tu_sangre_en_la_nieve.htm
- Borges, J. L. *El Aleph*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/borges/el_aleph.htm
- Cortázar, J. *Conducta en los velorios*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/cortazar/conducta_en_los_velorios.htm
- Mann, Th. *Muerte en Venecia*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ale/mann/la_muerte_en_venecia.htm
- Mann, Th. *La muerte*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ale/mann/la_muerte.htm
- Munro, A. *Dimensiones*. En *Demasiada Felicidad* (2009). Recuperado en: <http://perrerrac.org/canada/alice-munro-dimensiones/968/>
- Rulfo, J. *Luvina*. Recuperado en

<http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/rulfo/luvina.htm>

- Tolstoi, L. *La muerte de Iván Ilich*. Recuperado en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/rus/tolstoi/la_muerte_de_iván_lich.htm
- Martínez de Pisón, I. *Siempre hay un perro al acecho*. En *El fin de los Buenos tiempos*, Barcelona, Anagrama 1994 (pp. 9-47).
- Chejov, A. *La tristeza*. Recuperado en http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-tristeza--0/html/ff072474-82b1-11df-acc7-002185ce6064_1.htm#1